

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Челябинская область

Управление образования Чесменского муниципального района

МБОУ «Огнеупорненская СОШ»

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
предметников



Абубакиров Ж.А.
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе



Милошенко С.А.
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Чуданова Б.Ж.
Приказ №97
от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Исток»

для обучающихся 8 класса

п. Огнеупорный 2023г

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

У обучающихся будет формироваться:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия обучающихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию школьного музея;
- готовить и проводить экскурсии по школьному музею.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа:

ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?».

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа:

поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа:

обзорная экскурсия в краеведческий музей своего района социальные функции музея

4. История музейного дела за рубежом.

Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.) Начало коллекционирования древностей. Коллекционирования в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотекы. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование). Исторические предпосылки

возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквари, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI-XVII вв. Художественное коллекционирование в XVIIв. Зарождение науки музеологии. Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа:

просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями), проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев.

5. История музейного дела в России.

Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.) Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII – первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей. Коллекционирование в России в конце XVII – первой половине XIXв.

Практическая работа

: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство с ними через них с известными отечественными музейными собраниями; подготовка проектной работы об одном из известных музеев России, защита проекта

6. Музейная сеть и классификация музеев.

Школьный краеведческий музей. Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.

7. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа:

знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и её виды.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музей-заповедники, музеи под открытым небом и т.д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа:

участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.

Музеи как современные научные и исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа:

участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

10. Выставочная деятельность музея.

Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа:

участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; посещение выставки в своём районе, составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея.

Культурно-образовательная деятельность и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию. Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа:

выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме экскурсовода и т.д.).

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа:

составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

13. Организация краеведческой работы в экспедициях.

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краевед-исследователя при выполнении поисково - исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа:

составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневник индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведения итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа:

проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформлений экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной краеведческой конференции .

Тематическое планирование курса

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	1	1	
2	Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.	1	1	
3	Роль музея в жизни города. Основные социальные функции музеев.	5	2	3
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	4	2	2
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)	3	1	1
6	Классификация музеев. Музеи Челябинской области. Школьный краеведческий музей.	1	1	1
7	Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.	4	2	2
8	Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.	3	2	1
9	Поисково-исследовательская деятельность школьного музея.	4		4
10	Выставочная деятельность школьного музея.	2	1	1
11	Экскурсионная деятельность музея.	2		2
12	Поисковая деятельность учащихся.	3		3
13	Организация краеведческой работы в поселке Огнеупорном	2		2
	ИТОГО	35	13	22

Календарно тематическое планирование курса

Номер урока	Наименования разделов и тем	Основные виды деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Плановые сроки прохождения
1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.			
1.1	Введение. Основные понятия и термины музееведения	Знать и понимать основные понятия «музееведение», «музейное дело». Умение характеризовать музееведение как науку Извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов разных жанров.	1 неделя
2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.			
2.2	Что такое музей?	Знать и понимать основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Знать этапы становления и развития государственно-общественной системы музейного дела в России. Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, язык, историю	2 неделя
3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев			
3.1	Функции и профили музеев	Знать и понимать функции музеев: научно-документационная, охранительная, исследовательская,	3 неделя

		образовательно-воспитательная. Знать профили музея: исторические, художественные, научно-исследовательские, государственные и общественные музеи. Понимать их значение.	
4.2	Роль музея в жизни человека	Знать основные задачи музея. Правильно использовать музейную терминологию. Понимать роль музея в жизни человека	4 неделя
5.3	Социальные функции музея	Знать и понимать понятие «социальный институт», основные социальные функции музеев.	5 неделя
6.4	Практическое занятие. Викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»	Умение работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания; применять полученные знания на практике.	6 неделя
7.5	Повторение и обобщение по теме «Музееведение как научная дисциплина»	Обобщение и систематизация информации. Умение определять профиль музея, давать музею характеристику. Оперировать понятиями и терминами «музей», «вернисаж», «выставка», «фонды», «экскурсия», «экспозиция» и др. Знать основные этапы становления музейного дела, функции музея.	7 неделя
4.История музейного дела за рубежом.			
8.1	Возникновение музеев	Знать этапы становления и развития музеев мира. Знать историю создания известных музеев мира от «Лувра» до «Эрмитажа»	8 неделя
9.2	Коллекционирование в	Знать и понимать понятия «коллекционирование»,	9 неделя

	античную эпоху	«пинакотеки». Знать особенности коллекционирования в античную эпоху. Обобщать и систематизировать информацию.	
10.3	Коллекционирование в эпоху Средневековья	Знать особенности коллекционирования в эпоху Средневековья. Обобщать и систематизировать информацию Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	10 неделя
11.4	Западноевропейские музеи в 18-19 вв.	Знать историю создания Британского музея, Дрезденской и Мюнхенской галерей, музеев Италии. Умение самостоятельно осуществлять поиск информации в Интернете	11 неделя
5.История музейного дела в России.			
12.1	История российских музеев	Знать первые музеи в России, уметь рассказывать о них. Систематизировать, обобщать, анализировать информацию	12 еделя
13.2	История российских музеев	Знать первые музеи в России, уметь рассказывать о них. Систематизировать, обобщать, анализировать информацию Чувство сопричастности и гордости	13 неделя
14.3	Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	Определять условия создания и становления музеев в России в любой исторический период и перспективы их дальнейшего развития Применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	14 неделя

15.4	Практическое занятие. Классификация музеев. Музеи Челябинской области. . Экскурсия в историко – краеведческий музей	Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	15 неделя
6. Музейная сеть и классификация музеев.			
16.1	Музейная сеть и классификация музеев.	Знать принципы классификации музеев в Российской Федерации; уметь планировать и составлять отчет о деятельности музея. Применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	16 неделя
17.2	Музейная сеть и классификация музеев.	Знать принципы классификации музеев в Российской Федерации; уметь планировать и составлять отчет о деятельности музея. Применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	17 неделя
18.3	Школьный краеведческий музей	Знать цели, методы и этапы научно- исследовательской работы музея. Уметь работать с основной документацией на стадии комплектования материалов	18 еделя
7. Фонды музея. Работа с фондами.			
19.1	Классификация музейных фондов	Знать определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Знать основания классификации музейных фондов.	19 неделя

20.2	Работа с фондами музея	Знать принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.	20 неделя
21.3	Работа с фондами музея	Использовать фонды для организации выставочной работы и проведения экскурсий.	21 неделя
22.4	Практическое занятие «Методика изучения музейных предметов»	Характеристика свойств предметов Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	22 неделя
8. Музейная экспозиция и её виды.			
23.1	Что такое экспозиция? Экспозиционные материалы	Знать понятия «музейная экспозиция», характеристика музейной экспозиции	23 еделя
24.2	Виды экспозиций	Знать виды экспозиции: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая». Систематизировать, обобщать, анализировать. Знать основные типы построения экспозиций. Умение строить экспозицию школьного музея	24 неделя
25.3	Практическое занятие «Подготовка тематической экспозиции школьного музея».	Знать принципы подготовки тематической экспозиции школьного музея	24 еделя
9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.			
26.1	Научно-исследовательская деятельность музея	Знать основные направления научно-исследовательской деятельности. Уметь работать с информацией.	26 неделя
27.2	Практическое занятие «Научно-исследовательская	Знать цели, задачи и методы исследования. Уметь оформлять результаты научно – исследовательской	27 неделя

	деятельность музея»	работы. Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	
28.3	Поисковая деятельность музея	Знать основные направления поисковой деятельности, формы и методы. Уметь работать с источником, оформлять результаты работы Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	28 неделя
29.4	Практическое занятие «Поисковая деятельность музея»	Уметь работать с источником, оформлять результаты работы в форме презентации, видеофильма, статьи	29 еделя
10. Выставочная деятельность музея.			
30.1	Выставочная деятельность музея.	Знать: - характеристику музейной экспозиции; - особенности экспозиционно- выставочной работы; основные этапы научного проектирования экспозиций и выставок	30 неделя
31.2	Классификация выставок	Знать классификацию выставок	30 еделя
11. Культурно-образовательная деятельность музея.			
32.1	Культурно-образовательная деятельность музея	Знать цели, задачи и специфику культурно-образовательной деятельности музея. Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	32 неделя
33.2	Основные формы культурно-	Знать что такое «экскурсия». Уметь проводить	33 еделя

	образовательной деятельности музея	экскурсии. Определять объекты для использования в выставочной деятельности музея. Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера	
12-14 Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. Организация краеведческой работы в экспедициях.			
34 - 35	Защита проектов	Знать принципы, методы и формы музейной деятельности.	34 неделя – 35 неделя